

**Nombre del Curso: África: diversidad cultural y Literaturas.**

**Profesora:** Rosario León. Doctorada en Literatura Universidad de Chile. Profesora Universidad de O'Higgins.

**Nombre del curso: África: diversidad cultural y literaturas**

**Objetivo:**

En una conferencia titulada “Los peligros de una sola historia” la escritora nigeriana Chimamanda Ngozi Adichie (1977) señala los efectos que produce la concepción de una sola historia, esquemática y estereotipada, sin matices ni otras versiones. La autora cuenta su experiencia al migrar a Estados Unidos donde se enfrentó con una serie de prejuicios e ideas estereotipadas tanto de África como de lo “africano”, asociadas a la pobreza, incesantes y cruentas guerras, estados fallidos, guerras tribales, etc. Una sola historia construida por occidente, que reduce las diversas realidades y subjetividades e invisibiliza otras historias y otros sujetos. Siguiendo las ideas expuestas por Adichie, uno de los objetivos de este curso es acercarnos a las literaturas africanas desde una mirada más amplia y diversa, reconociendo la gran diversidad cultural del continente. El objetivo del curso es establecer un panorama de las literaturas africanas a lo largo del siglo XX, tomando algunas(os) de sus más reconocidas(os) exponentes, seleccionando algunas novelas y cuentos que permiten identificar una serie de problemáticas presentes en estas expresiones literarias, como la experiencia colonial, la reflexión poscolonial, la migración, temas de género, etnia, religión y política.

**Programa:**

-Breve panorama histórico de África, específicamente sobre el colonialismo, descolonización y formación de los actuales estados (1 sesión).

-Introducción al desarrollo de las literaturas africanas, en la cual se presentarán los principales dilemas para su estudio (1 sesión).

- Autoras(es) y lecturas (2 sesiones por unidad):

- Chinua Achebe (1930-2013), autor nigeriano. Novela: *Todo se desmorona*.
- Ngugi Wa Thiong'o (1938), autor keniano. Novela: *El brujo del cuervo*.
- J.M. Coetzee (1940), autor sudafricano. Novela: *Desgracia*.
- Chimamanda Ngozi Adichie (1977), escritora nigeriana. Selección de cuentos de: *Algo alrededor de tu cuello*.
- Yaa Gyasi (1989), autora ghanesa-estadounidense. Novela: *Volver a casa*.

Se entregarán los textos digitalizados.