



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



FACULTAD DE ESTUDIOS
TEOLÓGICOS Y FILOSOFÍA



PRIMERA CIRCULAR

V CONGRESO NACIONAL SOBRE EL FENÓMENO RELIGIOSO EN EL MUNDO CONTEMPORÁNEO

“Movilidades, trayectorias y reinenciones de lo sagrado en el Chile actual”

Santiago, 11 al 13 de diciembre de 2024

Universidad de Chile

Presentación

Durante las últimas décadas se han vivido transformaciones socioculturales importantes gatilladas por una serie de fenómenos que han impactado en la forma de relacionarse de los sujetos. Entre las que se cuenta el impacto de la pandemia de COVID-19, el auge del nacionalismo, la intensificación de las oleadas migratorias y desplazamientos forzados, las crisis económicas, la pérdida de confianza en las instituciones y la crisis del sistema democrático. Bajo este escenario, lo religioso ha tenido un rol protagónico en la manera en que los individuos se adaptan tanto a las transformaciones estructurales que enfrentan en el mundo actual, así como a las crisis personales que afrontan en su vida cotidiana. Esto no sólo contradice la perspectiva que afirma que la religión es un fenómeno monolítico y resistente al cambio, sino que evidencia cómo este fenómeno se manifiesta como una fuerza creativa que posee la capacidad de adaptarse a las contingencias del mundo actual dotando de sentido la vida de los sujetos.

La presente versión del congreso estará focalizada en los procesos de adaptabilidad de lo sagrado a los complejos escenarios políticos y sociales a nivel global, el evento no está circunscrito a la historia reciente ni a hechos coyunturales específicos. Por el contrario, se pretende contar con colaboraciones de académicos/as, investigadores/as y estudiantes que reflexionen sobre expresiones religiosas en diferentes escenarios de transformación social a nivel local, nacional y regional. En este sentido, se pretende generar un diálogo constructivo entre distintas visiones disciplinares que permita tanto visibilizar el trabajo académico de los participantes como consolidar redes de colaboración investigativa.

Grupos de trabajo

GT 1: Religión, política y espacio público

Coordinador:

Dr. Nelson Marín Alarcón

Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile

nmarin@uchile.cl



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



La relación entre religión y política continúa siendo para algunos un fenómeno tanto difícil de aceptar como de explicar. Por una parte, algunos científicos políticos y sociales tienden a minimizar la influencia de agentes, prácticas y creencias religiosas en lo que consideran procesos o cambios sociales a nivel estructural. El peso de la tradición secularista en estas disciplinas los ha llevado a considerar la religión como un epifenómeno en retroceso cada vez más circunscrito a la vida privada de las personas y carente de fuerza explicativa a nivel general. Por otra parte, los propios agentes religiosos tienden en muchas ocasiones a circunscribir su actuar al margen o incluso en oposición a lo que consideran como político. En la medida que muchos de ellos afirman perseguir fines virtuosos y trascendentes, la vinculación con la cada vez más difamada política terrenal resulta incómoda y problemática.

Sin embargo, los ejemplos de vínculo entre religión y política abundan a lo largo de la historia tanto desde el nivel de la política profesional y la administración del estado, hasta las formas cotidianas donde los individuos colisionan visiones de mundo y estrategias de acción de acuerdo a sus proyectos de bien común. Este grupo de trabajo busca resaltar investigaciones teóricas y empíricas en el ámbito nacional que busquen problematizar lo religioso y lo político más allá de los límites de lo que habitualmente se entiende por ambos conceptos. Con esto se busca expandir la visión hacia fenómenos contemporáneos complejos donde actores, discursos y prácticas religiosas se involucren en múltiples formas de acción colectiva orientadas a transformar relaciones de poder en las que se encuentran inmersos. Aunque este foco es deliberadamente amplio, se privilegiarán trabajos originales aplicados al análisis de la realidad política chilena de la historia reciente.

GT 2: Culturas visuales religiosas

Coordinadora:

Dra. © Lily Jiménez Osorio

Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile

lijimenez@uchile.cl

Las expresiones visuales y materiales de las creencias han sido históricamente soslayadas por los estudios tradicionales de religión que se enfocaban en elementos doctrinales o teóricos de las instituciones religiosas. Desde el giro material propuesto por los estudios de religión material anglosajones y los debates en torno a las materialidades y visualidades religiosas surgidos en el cono sur latinoamericano, esta mesa busca problematizar los diálogos entre mediaciones, representaciones, imágenes, objetos, afectos y prácticas religiosas. Plantear el estudio de culturas visuales religiosas implica pensar formas de convivencia entre y con las imágenes en distintos soportes, donde muchas veces son protagonistas de devociones y afectividades.

Serán bienvenidos trabajos que se pregunten por lo sagrado en el arte, el uso de objetos específicos en prácticas votivas, giros afectivos en el uso de objetos rituales, análisis comparado de motivos



FACULTAD DE CIENCIAS RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



iconográficos y sus efectos sociales, estudios históricos en torno a fuentes icónicas y objetuales e investigaciones en torno a las teorías de la mediación social a través de imágenes religiosas.

GT 3: Pluralismo y gestión de la diversidad religiosa en el espacio público secular

Coordinador:

Dr. Luis Bahamondes González

Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile

lubahamo@uchile.cl

La gestión del pluralismo y la diversidad de expresiones religiosas en el espacio público forman parte de la vitalidad de la religión en los tiempos actuales en Chile. Bajo este escenario, es que el presente grupo de trabajo busca problematizar la relación que las agrupaciones y expresiones religiosas/espirituales enfrentan en su relación con instituciones estatales y agrupaciones de la sociedad civil en un contexto de secularización. De esta forma, se busca analizar: ¿Qué desafíos presenta abordar la diversidad religiosa/espiritual para el Estado chileno? ¿Cómo se incorpora en el análisis del mapa religioso local el aumento de los “no afiliados”? ¿De qué manera abordan los gobiernos locales la irrupción de nuevas prácticas religiosas derivadas del fenómeno migratorio? ¿Cómo impacta el prejuicio sectario mediatizado en la relación que la sociedad establece con las minorías religiosas?

GT4: Religión y Educación

Coordinador:

Dr. Carmelo Galioto

Centro de Investigación Religión y Sociedad, Universidad Católica del Maule

cgalioto@ucm.cl

La relación entre la dimensión religiosa y la educación es un tema de larga data: por un lado, las religiones y espiritualidades buscan formas, a través de distintos actores e instancias, de transmitir y educar respecto de sus mensajes relacionados con el divino y de sus visiones acerca del ser humano y del mundo. Por otro lado, el sistema educativo formal, surgido en un cierto momento de la modernidad, establece una relación de tensión respecto del saber religioso: su inserción en el currículum es un asunto controversial y cada contexto país elabora respuestas muy variadas. Este último aspecto, se vuelve aún más problemático debido a procesos de secularización, post-secularismo y creciente pluralismo en términos de creencias y espiritualidades. Chile atraviesa esta coyuntura con sus especificidades. Por lo previo, buscamos explorar cuál es el lugar de la dimensión religiosa en el sistema educativo; qué tipo de tensiones y oportunidades se plantean desde la relación entre religión y educación en el contexto del Chile actual; cuáles son las implicancias de



FACULTAD DE CIENCIAS RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



actores e instancias diferentes al sistema educativo formal que se plantean objetivos formativos vinculados a la dimensión religiosa y espiritual.

GT 5: Religión, Ecología y Naturaleza

Coordinadora:

Dra. Claudia Lira Latuz

P. Universidad Católica de Chile

cliral@uc.cl

Este grupo interdisciplinar explora la relación espiritual con la naturaleza a través de lo que hemos denominado “religiones de la naturaleza”, las que entendemos como aquellas donde las prácticas cotidianas establecen un vínculo diario con los seres sintientes, reconociendo sus vidas como un modo de existir en correspondencia e interdependencia con los seres humanos. Desde el año 2019 a través del Proyecto Educación de los sentimientos y el Concurso internacional de pintura infantil Museo MOA de Japón, hemos levantado la propuesta “soy naturaleza”, dando claves para el trabajo en aula para profesores y profesoras para que la transmitan a las niñas y niños quienes las canalizan a través de expresiones plásticas y verbales. Este año hemos explorado, el ser vivo agua. No hemos querido darle la categoría de no-humano sino simplemente entenderlo como un ser vivo con el que entramos en relación ya sea desde la percepción/apreciación estética, o desde el trabajo con el suelo o desde la educación que intenta, no solo conocer sino escuchar las enseñanzas que vienen desde la observación atenta del modo de ser del agua. Daremos cuenta de diversas bajadas experienciales de vínculo con la naturaleza, tales como: agricultura natural, haciendo especial hincapié en la relación suelo/pradera; en la comprensión del mar y el carbono azul; la sensibilización estética a través del arte; el cultivo y la contemplación del jardín y la creación artística, para reflexionar sobre sus dimensiones ecológicas, espirituales y religiosas.

GT 6: Evangélicos, servicios sociales y Estado

Dr. Miguel Ángel Mansilla

Universidad Arturo Prat

mansilla.miguel@gmail.com

Dra © Nury Concha Palacio

Universidad de Tarapacá

nury.concha@gmail.com

El propósito de esta mesa es reflexionar sobre las dimensiones tipológicas del/los evangélicos(s) vinculados a los modelos de sociedad en el cuales se encuentran situados con sus tipos de



FACULTAD DE CIENCIAS RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



liderazgos, modelos eclesiales e institucionales considerando los conflictos culturales, sociales, políticos, de género y generacional. En segundo lugar, se pretende abordar los vínculos sociales que estas tipologías de evangélicos generan con la sociedad y los barrios a través de las obras sociales como trabajos carcelarios, reinserción social, comunidades pentecostales de postencarcelados, comedores abiertos, comunidades de apoyo a las mujeres (migrantes, violentadas, encarceladas, etc.) rehabilitación de las drogas, etc. Por último, se reflexionará sobre las negociaciones políticas y religiosas (votos, proyectos dirigidos, intercambios materiales y simbólicos) que las iglesias evangélicas y líderes pastorales realizan con los agentes estatales, tanto nacional, regional y comunal, para llevar a cabo obras de tipo social, de intervención barrial y en lugares en donde no llegan las instituciones estatales como las Tomas y barrios invadidos por el narcotráfico.

GT 7: La filosofía de la religión en sus problemáticas y debates actuales

Coordinadores:

Mg. Carolina Lagos Oróstica

Mg. Javier Fattah Jeldres

Departamento de Filosofía. Facultad de Estudios Teológicos y Filosofía

Universidad Católica de la Santísima Concepción

clagos@ucsc.cl

El mundo actual presenta una diversidad de problemáticas que la filosofía intenta comprender y explicar, entre ellas, el creciente fenómeno de la fragmentación de la colectividad (Duch, 2019) y el desapego frente a las distintas instituciones (Mardones, 2004). El desencanto social afecta a los sistemas religiosos oficiales (Duch, 2012) que pierden terreno dentro de la organización social. Sin embargo, no significa una absoluta salida de lo religioso (Ferry & Gauchet, 2007) como dimensión antropológica (Duch, 2012). En este sentido, el estudio filosófico de la religión no solamente se interesa por el factor político de la religión en la sociedad postmetafísica (Habermas, 1990), además, de manera muy relevante se destina a examinar las categorías propias de la religión como expresión de la inteligencia humana. En la era postmetafísica el lenguaje simbólico, el ejercicio ritual, la memoria, la impronta cultural de la tradición, la oralidad comunicativa, la metáfora y la narración, la concepción del tiempo, aparecen dentro de una nueva articulación cultural, sin dejar su esencial vínculo con el sentido espiritual del ser humano. Al respecto, ¿qué desafíos y debates actuales ofrece la filosofía de la religión? Para proponer una respuesta a esta y otras interrogantes se invita a la comunidad filosófica y las disciplinas afines a presentar sus investigaciones y estudios.

GT 8: Religiosidades populares y patrimonios



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



Coordinadora:

Mg. Francisca Basaure

Investigadora independiente

fran.basaure@gmail.com

Tradicionalmente la religiosidad popular se ha estudiado desde sus aspectos públicos e institucionales. Con el giro materialista y el concepto de religión vivida de los años 80, se ha comenzado a estudiar y reconocer la experiencia religiosa desde la perspectiva de las personas que la viven en sus acciones cotidianas de manera colectiva e individual, en espacios públicos y privados. La religiosidad popular como prácticas devocionales, cotidianas y creativas, con el tiempo se han vuelto más masivas y valoradas. En ellas se incorporan a lo tradicional nuevos contenidos que reconfiguran la práctica y que a su vez permite su continuidad en el tiempo. Dando así cabida a estudios de las materialidades, cuerpos, emociones, roles de género, performance, entre otros.

Después de la adopción de la convención de la UNESCO de 2003, sobre Patrimonio Cultural Inmaterial que señala que los usos, las creencias, los ritos, las representaciones, las tradiciones, las costumbres y los estilos de vida colectivos pueden ser reconocidos como la inmaterialidad del patrimonio; cada vez son más las iniciativas que promueven la toma de conciencia y la importancia de respetar la diversidad cultural de las minorías y de las culturas populares.

La declaratoria de los Bailes Chinos como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad y de los bailes Morenos de Paso de Arica como Tesoros Humanos Vivos han sido las primeras muestras del Estado Chileno por reconocer estas prácticas dentro de lo que se denomina Patrimonio Cultural Inmaterial.

La invitación es poder compartir investigaciones, registros etnográficos, exploraciones e intuiciones que busquen reconocer y comprender las complejidades de las religiosidades populares desde el estudio de prácticas, oficios, objetos, entre otros elementos que permitan la experiencia religiosa. Este grupo de trabajo busca reflexionar sobre el vínculo entre patrimonio y religiosidad popular desde la vida cotidiana de personas devotas.

GT 9: Perspectivas cosmopolíticas y prácticas chamánicas

Coordinador:

Dr. Diego Mellado Gómez

Instituto de Estudios Avanzados, Universidad de Santiago

diego.mellado@usach.cl

La cosmopolítica es una forma de pensamiento que se sitúa en y desde la multiplicidad de mundos. El “cosmos”, en este sentido, no es entendido como concepto englobante de lo real, sino como figura de lo múltiple en la que coexisten diversos puntos de vista, fundamentándose a partir de una



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



ecología de alteridades cuyas interacciones establecen vínculos y divergencias en constante transformación. Desde esta perspectiva, las prácticas chamánicas son comprendidas en tanto políticas cósmicas.

Articulando operaciones de interlocución transespecífica y de viaje multidimensional, el chamanismo se configura a través de una pluralidad de dispositivos rituales insertos entre las memorias ancestrales y las tecnologías de anticipación, dando cuenta de un trasfondo en el que se interconectan cosmología, religiosidad y mitología. Este grupo de trabajo busca reunir trabajos referidos a los pluriversos chamánicos en nuestro continente: sus expresiones precolombinas; su función política ante la “conquista espiritual”; las técnicas, saberes y actualidad del chamanismo, entre otros.

GT 10: Crisis del Catolicismo en Chile: Causas, definiciones y perspectivas a futuro

Coordinadora:

Dra. Carolina Montero O.

Universidad Católica Silva Henríquez

cmontero@ucsh.cl

La crisis del catolicismo en Chile está siendo un fenómeno complejo y multifacético que impacta en la sociedad chilena. A lo largo de las últimas décadas, la Iglesia Católica ha enfrentado una erosión significativa de su autoridad y credibilidad, impulsada en gran medida por escándalos de abuso sexual y su encubrimiento por parte de la jerarquía eclesiástica. Estos escándalos han desatado una crisis de confianza entre los fieles y han llevado a un creciente alejamiento de la práctica religiosa. Además, factores socioculturales como la modernización, el aumento del secularismo y la diversificación de las creencias religiosas han contribuido a la disminución de la influencia de la Iglesia Católica en la vida pública y privada. La crisis también se refleja en la disminución de vocaciones sacerdotales y en la menor participación en ritos y sacramentos, evidenciando un cambio en la relación de los chilenos con la religión. Este fenómeno representa un desafío para la identidad religiosa y cultural de Chile en el siglo XXI. Este grupo de trabajo se centrará en analizar dicha crisis, explorando sus causas, definiciones y perspectivas futuras. Se fomentará un enfoque interdisciplinario que incluya perspectivas históricas, sociológicas, antropológicas y teológicas. Además, se examinará cómo la Iglesia Católica ha intentado adaptarse a estas transformaciones socioculturales y cuáles son las posibles direcciones para su futuro en el contexto chileno. Este espacio buscará promover un diálogo crítico y constructivo entre académicos, investigadores y estudiantes, con el objetivo de visibilizar el trabajo académico y consolidar redes de colaboración investigativa en torno a este tema de gran relevancia.

GT 11: ¿Una diplomacia religiosa?; y la reconfiguración de las relaciones internacionales

Coordinador:



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



Dr. (c) Jorge Araneda Tapia

Dr (c) Relaciones Internacionales Medio Oriente, Universidad de Ankara YB

Directo Ejecutivo El Intérprete Digital

Jorge.aranedat@gmail.com

El rol de la religión en la sutil elaboración y en las diversas prácticas de la política exterior sigue siendo el centro de acalorados debates entre académicos y actuales practicantes de las Relaciones Internacionales. Debate iniciado, desde los mismos actores religiosos que suelen tener una concepción de su comunidad que va más allá de sus fronteras nacionales. La influencia de dichos actores en la política exterior refleja esta percepción tanto nacional, como diaspórica, junto a sus diversos intereses y agendas. De ahí que, la centralidad de la religión la podemos atribuir a dos factores. En primer lugar, es el aumento del número y la prominencia de los actores religiosos en la escena internacional, y una creciente conciencia por parte de los círculos políticos de que la religión en el escenario internacional está para quedarse. En segundo lugar, es el creciente aumento de publicaciones académicas, que van más allá del conocido tópico entre religión y violencia, transformado una vibrante agenda de investigaciones en las últimas dos décadas. Los diversos especialistas han desplegado las relaciones entre religión/es y sus conexiones con la teoría de las relaciones internacionales (Sandal & Fox, 2013), grupos castrenses (Hassner, 2013), la consolidación de la paz (Philpott, 2012, Sandal, 2017) las organizaciones internacionales (Haynes, 2014) y religious Soft-power (Öztürk, 2023), entre otros. En este contexto, el presente grupo de trabajo se pregunta: ¿Cuáles son las motivaciones de actores estatales y no-estatales para buscar nuevas alternativas religiosas en sus agendas internacionales? ¿Qué papel juegan dichas prácticas en la diplomacia actual? ¿De qué forma la religión, su gubernamentalización y la búsqueda de nuevas relaciones estatales han transformado la agenda internacional?

GT 12: Metodologías para el estudio de lo religioso

Coordinadores:

Dr. Nelson Marín

Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile

nmarin@uchile.cl

Dra.© Lily Jiménez

Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile

ljimenez@uchile.cl

Esta mesa surge de la necesidad de cuestionar las formas de abordar, comprender y plantear una investigación (tanto en ciencias sociales como en humanidades) cuya característica fundamental se



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



FACULTAD DE ESTUDIOS
TEOLÓGICOS Y FILOSOFÍA



relaciona con las formas de lo sagrado, creencias y prácticas religiosas. Esta pregunta nace motivada por la escasa discusión que se otorga al problema metodológico, y sostenemos que muchas veces el objeto/sujeto de estudio demanda formas particulares de trabajo que se adecúan creativamente. ¿Cómo analizamos imágenes y arte religioso de una forma que vincule la pregunta por lo sagrado y los creyentes sin descuidar su sentido estético? ¿Qué desafíos propone el uso de nuevas herramientas de registro visual y audiovisual en el trabajo de campo? ¿Qué problemas disciplinares implica abordar fenómenos religiosos? Invitamos a abrir la reflexión y el debate discutiendo premisas epistemológicas muchas veces invisibilizadas y que es necesario revisar para asumir creativamente los desafíos contemporáneos a la investigación social y en humanidades.

GT 13: Secularizaciones en disputa dentro del espacio público chileno y regional

Coordinadores:

Dr. Nicolás Panotto

Universidad Arturo Prat/Otros Cruces

npanotto@unap.cl

Dra. Isabel Castillo

Universidad de Chile

isabel.castillo@gobierno.uchile.cl

Los denominados “procesos de secularización” se relacionan con los modos en que se definen y tensionan las fronteras y dinámicas entre el campo religioso y “lo público” en su amplia comprensión, a saber, como espacio de participación ciudadana, de movilización de actores sociales o incluso como régimen de operación de políticas públicas y marcos jurídicos, tanto a nivel nacional como regional y multilateral. De aquí que “secularización” en tanto definición (dentro de la política y las ciencias de la religión) dista de tener una única comprensión ya que actúa como un significante que presenta posibilidades y limitaciones según los actores, las demandas, los discursos, los contextos y los tipos de vinculación entre los sujetos. Esta mesa se interesa en cómo dicha relación es definida (¿cuáles son las narrativas que entran en juego para su definición? ¿Cuáles son los actores principales? ¿Cuáles son los espacios concretos de incidencia? ¿Qué tipo de temas y demandas se presentan?), e incluso cómo operan y son disputadas categorías como secularización, laicidad, libertad religiosa, moral, modernidad o política, en casos de debates sobre políticas públicas, participación de actores religiosos en instancias de deliberación (nacional y multilateral) y el uso de narrativas religiosas por parte de actores civiles y políticos con visibilidad pública. La mesa acepta debates teóricos en el campo, así como casos tanto dentro de Chile como desde actores locales con proyección en América Latina, sea en instancias de participación de sociedad civil como en organismos multilaterales.



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



GT 14: Conflictos, desafíos y oportunidades de la relación género y religión

Coordinadora:

Mg. María José Herrera Durán.

Instituto de Ciencias Religiosas y Filosofía, Departamento de Teología Coquimbo. Universidad Católica del Norte.

maria.herrera@ucn.cl

El GT tiene como propósito ser una instancia de diálogo, análisis y reflexión crítica en torno a las problemáticas derivadas de las cuestiones referidas al género y este a su vez en relación con el fenómeno religioso y a la religión. No cabe duda que las problemáticas sociales ligados a asuntos de género (identidad de género, expresión de género, violencia de género, orientación sexual, equidad de género, entre otros) involucran una multiplicidad de experiencias, problemáticas, interrogantes y debates contemporáneos de diversas perspectivas, donde la religión no queda ajena a los asuntos propios de la sociedad. Esta relación involucra desafíos y una forma de observar y hacer mención a la realidad, por lo que el GT es una oportunidad para presentar y abordar trabajos e investigaciones, que puedan ser una contribución al desarrollo de la reflexión interdisciplinar, como también a la visualización y reconocimiento de la multiplicidad de dimensiones que involucra las temáticas alusivas al género en diálogo y en conflicto con la religión y el fenómeno religioso.

GT 15: Espiritualidades en movimiento: experiencias, prácticas e identidades religiosas de inspiración afro en contextos de diáspora y transnacionales

Coordinadores:

Juan M. Saldívar

Instituto de Estudios Culturales y Territoriales
Universidad Arturo Prat, sede Victoria (Chile)

jusaldivar@unap.cl

Luis Carlos Castro Ramírez

Universidad de Los Andes (Colombia)

En las últimas tres décadas, los estudios sobre religiones de inspiración (afro matriz africana) e indoafricanas han centrado su interés en las relaciones simbólicas, los significados fronterizos y las simultaneidades que generan las espiritualidades eléctricas (véase Beliso-De Jesús, 2015) en los procesos de rearticulación y reacomodación de sus prácticas cotidianas con otros sistemas religiosos a lo largo del mundo. Nos referimos precisamente a los bordes rizomáticos existentes en la



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y
HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE



UNIVERSIDAD ARTURO PRAT
DEL ESTADO DE CHILE
CONOCIMIENTO Y TERRITORIO



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



FACULTAD DE ESTUDIOS
TEOLÓGICOS Y FILOSOFÍA



producción de identidades religiosas —y sus praxis— que toman lugar en la diáspora, como en el caso del vodou haitiano, el palo monte y la santería-ifá cubanas, el candomblé y la umbanda brasileñas, entre otras, donde se observan identidades ortodoxas y redes heterodoxas que permiten la articulación de coyunturas rizomáticas (Capone, 2008; Castro Ramírez, 2022; Goldman y Meza Álvarez, 2023; Saldívar, 2023). De tal modo, el objetivo de la presente mesa es comprender los modos en que las religiones de inspiración afro en sus procesos de transnacionalización y diáspora se han venido insertando y re-articulando con otros sistemas de referencia propios de los nuevos contextos de asentamiento. Al tiempo que se preocupa por entender en qué formas estas afectan las identidades religiosas de practicantes y usuarios que itineran en estos espacios. Así, la mesa apuesta por un diálogo inter-trans-disciplinar que considere estas problemáticas desde diferentes aproximaciones teórico-metodológicas y conceptuales, y en el que dichas propuestas analíticas e interpretativas partan de la experiencia y entronquen teoría-práctica a partir de dinámicas sociales concretas.

Ejes temáticos

Diáspora, nostalgia e identidad

Religiones indoafricanas, de inspiración afro y matriz africana en contextos transnacionales

Experiencias de mediumnidad y trance-poseción: biografías de los espíritus en contextos de diáspora y transnacionalización

Proximidades culturales e industria musical en las religiones afro

Circulación de mercancías, objetos y artefactos religiosos afro

Reflexiones en torno a los relacionamientos religiosos-terapéuticos

Tensiones y diálogos interreligiosos, recomposiciones espirituales y afroepistemologías

Contrapunteos entre los imaginarios de la naturaleza y las espiritualidades

Se está pensando en dos Conferencias Internacionales en donde se pretende invitar a dos colegas argentinos, quienes, además presentarán dos libros: 1) *Cárcel y excluidos sociales en América Latina. Adultos mayores, discapacidad, género, migración y diversidad sexual*; 2). *Antropologías carcelarias. Las políticas de racialidad, clase, juventud y microtráfico como factores del encierro.*

Envío de propuestas

Fecha de envío de resúmenes de ponencias: **hasta el 1 de octubre de 2024.**

Los resúmenes deben incluir título, grado académico, filiación institucional, correo de contacto, grupo de trabajo al que postula y la propuesta en un máximo de 500 palabras.

Los archivos deben ser enviados en formato word al correo del coordinador/a de grupo de trabajo respectivo en las fechas señaladas y remitir una copia a: congreso religionchile@gmail.com



FACULTAD DE
**FILOSOFÍA Y
HUMANIDADES**
UNIVERSIDAD DE CHILE



FACULTAD DE CIENCIAS
RELIGIOSAS Y FILOSOFÍA



Consultas a: congresoreligionchile@gmail.com

Fecha de aceptación de ponencias: **4 de noviembre de 2024**

Comisión organizadora

Doctor Luis Bahamondes González (Universidad de Chile)
Doctor Nelson Marín Alarcón (Universidad de Chile)
Doctora (c) Lily Jiménez Osorio (Universidad de Chile)
Doctor Miguel Angel Mansilla Aguero (Universidad Arturo Prat)

Instituciones patrocinadoras

Centro de Estudios Judaicos, Universidad de Chile
Instituto de Estudios Culturales y Territoriales-IECyT-Universidad Arturo Prat
Doctorado en Estudios Culturales, IECyT - Universidad Arturo Prat
FONDECYT Regular n° 1211321
FONDECYT n°. 11230489
FONDECYT de Posdoctorado n° 3220278
FONDECYT de Posdoctorado n° 3220451
Asociación de Ciencias Sociales de la Religión de América Latina (ACSRAL)