

PROGRAMA FINAL



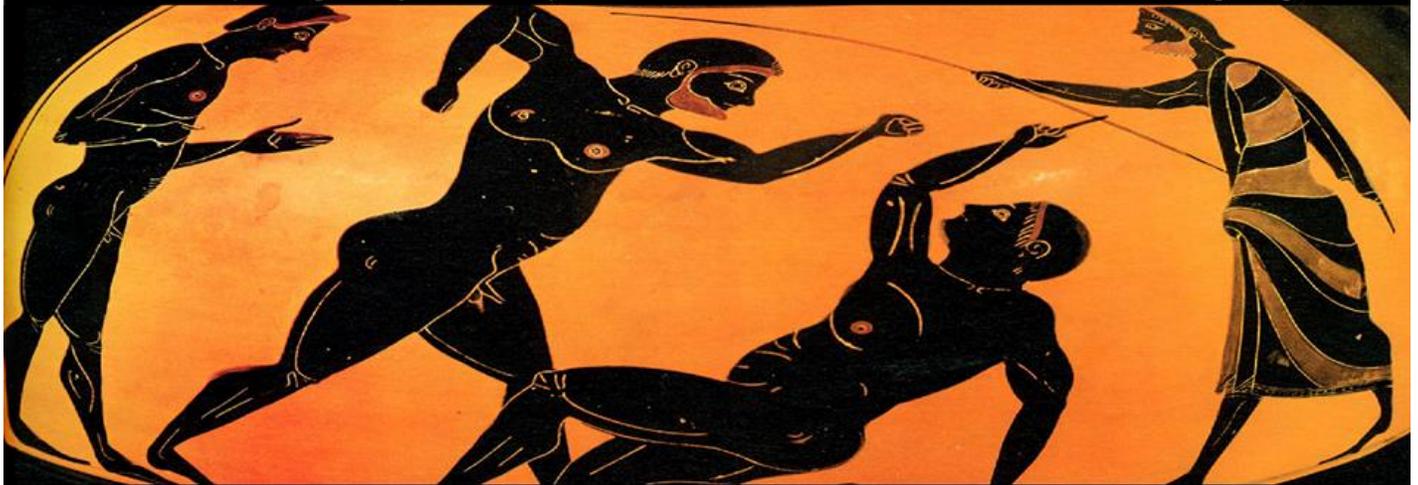
UNIVERSIDAD
DE CHILE.
FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y
HUMANIDADES

Μῦθος καὶ Λόγος ἦθος καὶ Πάθος **IV CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS GRIEGOS**



UNIVERSIDAD
METROPOLITANA
DE CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN

“Mithos y Logos | Ethos y Pathos: valores e ideales del mundo griego”



1, 2 y 3 de octubre de 2014

Sesiones en Centro de Estudios Griegos y Centro de Estudios Árabes de la Universidad de Chile,
Avda. José Pedro Alessandri 774 (ex Macul), interior de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación

ORGANIZACIÓN, INSCRIPCIÓN E INFORMACIONES:



Centro de Estudios Griegos,
Bizantinos y Neohelénicos “Fotios Malleros”
Fono: 22239 2292
Mail: jortizgriego@gmail.com

Centro de Estudios Clásicos
“Giuseppina Grammatico A.”
Fono: 22241 2511
Mail: centro.est.clasicos@umce.cl



PROGRAMA FINAL
IV CONGRESO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS GRIEGOS / OCTUBRE 2014

Miércoles 1 de octubre

SALA 1: Centro de Estudios Griegos	SALA 2: Centro de Estudios Árabes
9:50: Recepción	9:50: Recepción
MESA 1 FILOSOFÍA	MESA 2: CULTURA ANTIGUA GRIEGA
10:00 Eduardo Cautin: Adversus la palabra sofisticada: sólo endiosados (entheos, 534b) nuestra palabra vuelve a ser palabra.	10:00 Iván Riquelme: Teología politeísta helénica: del mito al logos (videoconferencia).
10:25 David Morales: Sobre Verdad y Verosimilitud. Aspectos de la verdad desde el Symposium de Platón.	10:25 Lucio Cañete: Posibilismo: la Cibernética del Ambiente.
10:50 Daniel Santibáñez: La relación mythos-ethos en el pensamiento político de Platón.	10:50 Margarita Ovalle e Igor Saavedra: Mitofísica: Mitología y Física. Caos y Orden de Cosmos.
11:15 PREGUNTAS	11:15 PREGUNTAS
11:30 CAFÉ	11:30 CAFÉ
<p>Centro de Estudios Griegos, U. de Chile 12:00: Inauguración oficial, Palabras María Angélica Jofré, directora Centro de Estudios Clásicos, UMCE. Palabras Miguel Castillo Didier, director Centro de Estudios Griegos, U. de Chile.</p> <p>Conferencia inaugural: César García Álvarez: Ética y humor en la Grecia clásica.</p>	
13:00 – 15:00: TIEMPO PARA ALMUERZO	
SALA 1: Centro de Estudios Griegos	SALA 2: Centro de Estudios Árabes
15:00 MESA 3 FILOSOFÍA	MESA 4 MITO
15:00 Héctor Cofré: El Hacer poético como conocimiento germinante de la realidad desde la Grecia Arcaica hasta el Helenismo de Platón y el dialogo Ion.	15:00 Arturo Sánchez: Penthesilea versus Penélope. El mito amazónico como oposición a los valores e ideales femeninos en el mundo griego. (via skype)
15:25 Cristian Acosta: Diógenes, Aristóteles y Alejandro. Sobre el concepto de polis en la filosofía cínica y aristotélica.	15:25 Andrea Maggi: Voci femminili, suoni della natura e versi di animali nell'antica mitologia greca.
15:50 Nicolás Mathov: Mythos, lógos y paideía: una psicofarmacología narrativa.	15:50 Antonio Ardito: Interpretación romana del mito griego.
16:15 PREGUNTAS	16:15 PREGUNTAS
16:30 CAFÉ	16:30 CAFÉ
SALA 1: Centro de Estudios Griegos	SALA 2: Centro de Estudios Árabes
MESA 5 FILOSOFÍA	MESA 6 LITERATURA
16:45 Rodrigo Escobar: Sócrates el hybristés. Una lectura acerca de los contornos de la palabra en la democracia griega	16:45 Carolina Figueroa: Manifestaciones del Eros doliente y mortal en el discurso corporal de Fedra en el Hipólito de Eurípides.
17:10 Pablo Cano: El campo de batalla homérico como expresión y exposición de la normatividad doméstica: las doncellas como botín de guerra (Ilíada, 1.101-187).	17:10 Paula González: Eros, Pathos y Thánatos en el viaje en la mitología griega: Odiseo, Edipo y Orestes.
17:35 Héctor García: Vestigios originales de la dike: en los orígenes de la filosofía de derecho en la época arcaica helénica.	17:35 Rosana Gallo: Medea y Antígona: pathos, ethos y derecho. Un camino desde la antigüedad al presente.
18:00 PREGUNTAS	18:00 PREGUNTAS
18:15 FINAL	18:15 FINAL

Jueves 2 de octubre

SALA 1: Centro de Estudios Griegos	SALA 2: Centro de Estudios Árabes
9:20: Recepción	9:20: Recepción
MESA 7: FILOSOFÍA	MESA 8: HISTORIA
9:30 Elizabeth Claudio: ¿Atenea o Afrodita? La gran paradoja moral-filosófica.	9:30 Roberto Videla: Alejandro Magno como un héroe griego semidiós que creó un mundo donde su figura se volvió un ideal político y cultural
9:55 Renzo Contreras: El discurso de Critias como mito sobre la virtud	9:55 Macarena Solari: Ares y Atenea: visión de guerra presente en Homero
10:20 Sebastián Aguilera: El Lógos de Heráclito entre la antigua poesía y la filosofía.	10:20 Nicolás Penna: Tres momentos de Hécate, una mirada al sincretismo religioso a través del mito.
10:45 Raúl Madrid: Desde el Pathos a la Befindlichkeit.	10:45 Enrique Riobó: Lo clásico en 'Motivos de Proteo' de José Enrique Rodó: Modernidad y antigüedad desde América Latina.
11:10 PREGUNTAS	11:10 PREGUNTAS
11:30 CAFÉ	11:30 CAFÉ
SALA 1: Centro de Estudios Griegos	SALA 2: Centro de Estudios Árabes
MESA 9: LITERATURA	MESA 10: HISTORIA
12:00 Antonio de Freitas: Consecutio temporum en el capítulo 1 del Evangelio de San Juan (vía skype).	12:00 Lucas Fernández: Las rebeliones de esclavos en la Antigüedad Clásica: escatologías, mesianismos y propuestas teóricas sobre la experiencia de la liberación.
12:25 Sebastián Caro: Reconstrucción problematizada del mito de Edipo basada en testimonios literarios de la antigua Grecia.	12:25 Daniel Nieto: La teoría del imperialismo de Diodoro Sículo: aspectos sobre la función moralizante y persuasiva-política en la Biblioteca Histórica.
12:50 Jaime Pérez: El pathos trágico y la recepción histórica de la Antigüedad Clásica en la producción dramática de Shakespeare y el teatro Ilustrado.	12:50 Leslie Lagos: Los ideales griegos en el mundo helenístico: Lectura de las Historias de Polibio y la Historia Romana de Apiano.
13:15 PREGUNTAS	13:15 PREGUNTAS
13:30 FIN JORNADA MAÑANA	13:30 FIN JORNADA MAÑANA
13:30 – 15:00 TIEMPO PARA ALMUERZO	
SALA 1: Centro de Estudios Griegos	SALA 2: Centro de Estudios Árabes
MESA 11 FILOSOFÍA	MESA 12: LITERATURA
15:30 Diego Rodríguez: La pregunta por la Dóxa Pseudés.	15:30 Sergio Fuentes: Hesíodo: Trabajos y días a la luz de la Retórica de Aristóteles.
15:55 Renato Aicardi Alegría: Empédocles y la dispersión del cosmos.	15:55 Bruno Lloret: 'Bacantes' o apuntes para mantener una ciudad en pie.
16:20 Marcela Quevedo: Sísifo o La manifestación de una vida absurda.	16:20 Carolina Brncić: Retórica, drama y teatro: Filoctetes de Sófocles.
16:45 Patricio Jeria: La locura en la tragedia griega, un punto de cruce de Mythos, Logos, Ethos y Pathos.	16:45 Roberto Quiroz: La palabra.
17:10 PREGUNTAS	17:10 PREGUNTAS
Centro de Estudios Griegos, U. de Chile 17:30: HOMENAJE A LOS 400 AÑOS DE LA MUERTE DE EL GRECO Miguel Castillo Didier, César García y Roberto Quiroz.	
18:45 FINAL	

Viernes 3 de octubre

SALA 1: Centro de Estudios Griegos	SALA 2: Centro de Estudios Árabes
9:35 Recepción	
MESA 13: FILOSOFÍA	10:00 Recepción
9:45 Gilbert Caroca: Síntoma, páthos y práxis en el escepticismo de Sexto Empírico.	MESA 14: HISTORIA
10:10 Rodrigo Muñoz: La filosofía en el contexto del desarrollo cívico de la autoinstitución.	10:10: Pablo González: Del mito a la historia: la invención de Heródoto
10:35 Patricio Domínguez: Explicar el lógos de la providencia. El recurso al mito en Plotino.	10:35: Giuliano De Conti: Relacionando Mito y Magia a partir de algunos textos Herméticos.
11:00 Kamal Cumsille: La versión árabe de los términos logos (natiqa) y ethos (julq).	11:00: Pablo Castro: La percepción del otro en los viajes de Heródoto. El espejo monstruoso, maravilloso y barbárico.
11:25 Rodrigo Karmy: Potencia de Dios. Movimiento y potencia en la teología asharí.	11:25: Sebastián Salinas: La escitización de Atila, un ejemplo de permanencia del mito griego sobre el ethos barbárico.
11:50 PREGUNTAS	11:50: PREGUNTAS
12:15: CAFÉ	12:15: CAFÉ
Centro de Estudios Griegos, U. de Chile 12:30 Charla Elías Elíades: La historia de Chipre a través de sus monedas.	
13:30 – 15:30: TIEMPO PARA ALMUERZO	
AULA VIRTUAL, UMCE Jornada final	
15:30 Marcelo Rodríguez: Demócrito y el rhysmos.	
16:00 María Angélica Jofré: La muerte patética: Alcestis, Medea.	
16:30 Rodrigo Frías: La dieta como ejercicio espiritual o del poder del lógos en la configuración del éthos en el neoestoicismo romano.	
17:00 Miguel Castillo Didier: El mito de Odiseo.	
17:30 CHARLA FINAL: María Cecilia Colombani: Una lectura política del pasaje del mythos al logos. De la fantasía mítica a la racionalidad del ágora. Las condiciones de posibilidad de una emergencia.	
18:00 CIERRE DE CONGRESO	

La asistencia al congreso es gratuita y sin inscripción previa.

En caso que se desee un certificado de asistencia, se debe cancelar una inscripción de \$3.000, asistir al menos a dos de los tres días del congreso e inscribirse de forma previa.

Inscripciones y dudas: jortizgriego@gmail.com

¿CÓMO LLEGAR?

El Congreso se realizará en el Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos “Fotios Malleros” y en el Centro de Estudios Árabes, ambos de la Universidad de Chile pero que se encuentran en el interior de la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, UMCE, ex Pedagógico.

La jornada final del viernes se realizará en el Aula Virtual de UMCE, ubicada cerca de la entrada por Profesor Juan Gómez Millas de esa universidad.

La dirección es Avenida José Pedro Alessandri 774, Ñuñoa, ex Macul, que es una cuadra al norte de la intersección de esa calle con Avenida Grecia.



Vista entrada principal UMCE

Para llegar en locomoción colectiva se pueden tomar los buses que pasan por Avda. José Pedro Alessandri (ex Macul), tanto desde el norte (desde Avenida Los Leones) como desde el sur (desde Avenida La Florida o Avda. Vicuña Mackenna), teniendo un paradero frente a la puerta principal de la UMCE en ambos sentidos.

También se puede tomar locomoción que pase por Avenida Grecia (por ejemplo, desde el metro Grecia desde el este o desde los metros Irarrázaval o Parque O'Higgins desde el oeste), existiendo un paradero específico en el cruce con Avda. José Pedro Alessandri, debiendo caminar una cuadra hacia el norte para llegar a la entrada principal de la UMCE.

Otra alternativa es tomar locomoción que pase por Avenida Irarrázaval, debiendo bajarse en el cruce con Avda. José Pedro Alessandri (hay paradero viniendo tanto del este como del oeste), para luego caminar cerca de cuatro cuadras hacia el sur.

Si se viene en auto, existen estacionamientos ingresando por la entrada este de la UMCE.

Para ello, se debe caminar o avanzar por la calle Doctor Johow, que tiene sentido tanto hacia el norte (proveniendo de Avda. Grecia o Avda. Ignacio Carrera Pinto, ex Los Presidentes) como hacia el sur (proveniendo de Avda. Irarrázaval ó Dublé Almeyda), doblando hacia el oeste en la calle Profesor Juan Gómez Millas (una cuadra al norte de Avenida Grecia) que lleva a este ingreso.

El siguiente mapa muestra como ingresar caminando por este ingreso. Las letras E marcan las zonas para estacionar.

El círculo naranja es el Centro de Estudios Griegos, Bizantinos y Neohelénicos de la Universidad de Chile.

El círculo azul es el Centro de Estudios Árabes.

El círculo amarillo es el Aula Virtual de UMCE.

