ESCUELA DE POSTGRADO
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y HUMANIDADES
UNIVERSIDAD DE CHILE

Programa Conducente al Diploma de Postítulo en

CULTURA ÁRABE E ISLÁMICA

2027

UNIDAD DE EDUCACIÓN CONTINUA

a. Requisitos de ingreso

Podrán postular al Diploma todas aquellas personas que posean un título profesional universitario, un título técnico de nivel superior o una licenciatura.

Los documentos solicitados son:

- Copia legalizada, verificable en línea o apostillada del certificado de título o grado de licenciado/a.
- Currículum vitae
- Fotocopia de cédula de identidad por ambos lados

b. Perfil de egreso

Quienes se diploman en Cultura Árabe e Islámica posee un profundo conocimiento y compresión integral de la historia, pensamiento y cultura árabe-islámica desde una perspectiva histórica, religiosa, filosófica, literaria y artística. De esta manera, quien egresa tiene una formación con perspectiva interdisciplinaria y con bases fundamentales para proseguir estudios de doctorado o magíster, tanto en el ámbito de la disciplina como en especializaciones en áreas afines, así como interpretar las principales variables explicativas del mundo árabe-islámico en su conjunto. Con estos conocimientos, la/el egresada/o posee capacidades para ser mediador/a en la comunicación y comprensión del mundo árabe-islámico en Chile y América Latina, con suficiencia para ser gestores culturales en este ámbito de estudios y realizar investigación, interpretación y creación de conocimiento al respecto.

c. Objetivos y competencias

Objetivo General

Profundizar conocimientos que permitan una compresión integral de la historia, pensamiento y cultura árabe-islámica desde una perspectiva histórica, religiosa, filosófica, literaria y artística.

Competencias

- Comprende en profundidad la cultura árabe-islámica desde una perspectiva histórica, religiosa, filosófica, literaria y artística.
- Posee instrumentos de análisis y marcos conceptuales para comprender e interpretar el proceso cultural árabe en una forma integral.
- Conoce las respuestas ideológicas del mundo árabe-islámico frente a la modernidad.
- Posee habilidades de investigación en la disciplina.

d. Contenidos

Unidad
Curso 1. Historia del mundo árabe - islámico clásico
Curso 2. Cultura árabe - islámica
Curso 3. El mundo árabe - islámico contemporáneo
Trabajo final

e. Metodología de enseñanza

El Diploma combina estrategias formativas que dan énfasis a los espacios de reflexión crítica, la problematización, profundización y propuesta de acciones en torno a los aprendizajes del tipo teórico, desarrollo de habilidades y actitudes que se enmarcan en el Modelo Educativo de la Universidad de Chile. Las sesiones se desarrollarán en formato virtual-sincrónico a través de zoom, donde se conjugan espacios expositivos y participativos, el trabajo colaborativo y personal desde una perspectiva activa del aprendizaje. El equipo docente orientará el proceso formativo del Diploma mediante actividades interactivas desarrolladas a través de la plataforma digital, la lectura de textos, el debate en aula y los trabajos grupales e individuales. A su vez, el proceso de evaluación considera períodos de retroalimentación durante el proceso, el que contempla procedimientos evaluativos que se desarrollan a lo largo de

los módulos y unidades dando cuenta del avance del aprendizaje.

f. Plan de evaluación

Procedimiento evaluativo	Fecha estimada	Ponderación
Curso 1. Historia del mundo árabe - islámico clásico	Informe escrito	100%
Curso 2. Cultura árabe – islámica	Informe escrito	100%
Curso 3. El mundo árabe - islámico contemporáneo	Informe escrito	100%
Trabajo final	Informe escrito	100%

g. Requisitos de aprobación

- Aprobar los tres Cursos del Diploma con nota igual o superior a 4,0 (en escala de 1,0 a 7,0).
- Aprobación del trabajo final con una nota mínima de 4,0 (en escala de 1,0 a 7,0);
- Asistencia de 75 % a las sesiones sincrónicas de cada Curso

La nota de aprobación final del Diploma se determina de la siguiente forma:

- Promedio de nota final de cada Curso: 70%
- Trabajo final: 30%

h. Dedicación académica

- Créditos: 12
- Horas cronológicas totales: 324
- Horas directas: 96

i. Modalidad

No presencial: virtual-sincrónico

j. Coordinación académica y equipo docente

Coordinación académica:

- Prof. Sebastián Salinas G.

Equipo docente:

- Mauricio Baros T.
- Kamal Cumsille M.
- Rodrigo Karmy B.
- Ricardo Marzuca B.
- Sebastián Salinas G.
- María O. Samamé B.
- Miguel Carmona T.

k. Condiciones para regular la permanencia de los/as estudiantes

La permanencia de las/os alumnas/os corresponderá al período en que se desarrolla el Diploma. En el caso de quienes reprueban un Curso y soliciten cursarlo en la versión siguiente del Diploma, de existir, su permanencia se extenderá por el período que dure dicha actividad curricular.

Un/a alumno/a podrá suspender sus estudios por una sola vez bajo situaciones debidamente fundadas y solo si ha finalizado en primer curso y cursar lo que resta del Diploma en la versión siguiente, de existir, en este caso su

permanencia en el diploma corresponderá al período que duren las actividades curriculares en dicha versión. Situaciones especiales sobre las materias de este título, así como el reconocimiento de créditos, actividades académicas, suspensión de estudios, renuncias u otras, serán resueltas por la Dirección de la Escuela de Postgrado, conforme a la propuesta de la coordinación académica del Diploma.